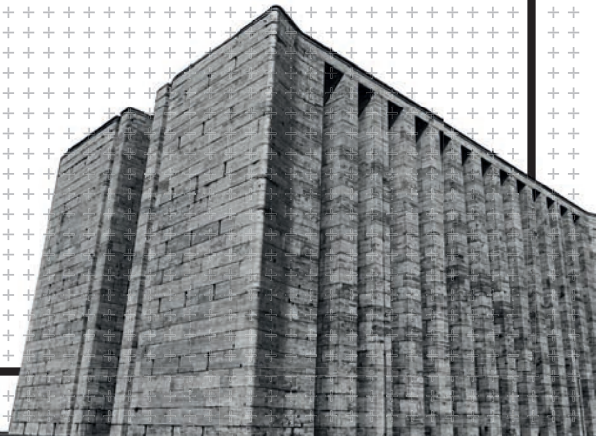


Guardando attraverso l'occhio di registi e fotografi, *Perspective on War* è soprattutto un luogo dove poter rielaborare una propria visione del primo conflitto mondiale e, in particolare, di come esso abbia investito i territori alle pendici del Carso.

L'indagine sui retaggi che ancora ci toccano, passerà attraverso l'approfondimento storico-estetico, percorrendo i luoghi della Grande Guerra e ritraendoli con uno sguardo nuovo e contemporaneo, attraverso la fotografia e gli strumenti multimediali.

LABORATORIO DI  
MULTIMEDIALITÀ,  
CINEMA E  
FOTOGRAFIA,  
SUL LATO B  
DELLA GRANDE  
GUERRA

# PER- SPECTIVE ON WAR



- DOVE:** a Staranzano (GO), presso l'Istituto Tecnico Tecnologico "G. Marconi".
- QUANDO:** da febbraio ad aprile 2015.
- E POI?** esporrete le vostre foto e i vostri elaborati multimediali in un openday finale.
- PER CHI:** ragazzi delle superiori.  
(l'eventuale divisione in gruppi verrà comunicata al termine delle iscrizioni).
- COME:** i partecipanti esperiranno lo sguardo sulla guerra di grandi fotografi e registi, e rielaboreranno la propria visione sulla prima guerra mondiale attraverso l'apprendimento di tecniche fotografiche e multimediali (basta avere un cellulare con cui fare le foto!).
- CON CHI?** con *Joshua Cesa*, esperto di architettura, design e architetture multimediali e *Giovanna Bressan*, fotografa ed esperta di cinema.
- ISCRIZIONI:** scarica il modulo da [www.iodeposito.org](http://www.iodeposito.org)
- INFO:** per informazioni, orari, modalità, ecc  
+39 347-5097313, [joshua@iodeposito.org](mailto:joshua@iodeposito.org)

