

B#SIDE WAR – Umetniška in kulturna predstavitev sodobne zapuščine  
Velike vojne PREDSTAVLJA:

# SINE LINEA

*Mednarodni sodobni umetniki in  
njihov odnos do razmejitvenih črt prve  
svetovne vojne / Skupinska razstava*

*od* **18.03.16**  
*do* **03.04.16**

*v Tartinijevi hiši v Piranu,  
Kajuhova 12, 6330 Piran,  
Slovenija.  
Vstop prost.*

**Kontakt:**  
press@iodeposito.org  
info@iodeposito.org  
comunita.italiana@siol.net

www.iodeposito.org  
+39 349-0526136  
+39 347-3834943  
+386 5 7733090

---

# THE EXHIBITION

Tako kot strelski jarek, je tudi mejno črto človek med prvo svetovno vojno neprestano določal, premikal, brisal in ponovno vzpostavljajal. Razmejitvena črta se je pojavila prav med prvo svetovno vojno kot ključni prostorski, čutni in zaznavni ter obenem metaforični in simbolni element našega vsakdanjika. Črta je tako beseda, simbol in predmet z izjemno močjo. Besedni pomen (danes v družbeni sferi, nekoč na vojnem področju) črto opredeljuje kot nekaj, kar je v preteklosti ločevalo ljudi in narode, jih razdvajalo ali povezovalo, zbliževalo ali oddaljevalo. Zaznavna delitev, ki loči med jasno razmejitveno črto ali nejasno črto, ponuja mednarodnim sodobnim umetnikom možnost raziskovanja, v kolikšni meri je črta simbol, orodje in predmet v naši sodobni kulturi. Obenem ugotavljajo, da zgradba današnjega sveta v veliki meri izhaja prav iz obdobja prve svetovne vojne, ko so prvič potekali boji v strelskih jarkih in so se izkopavale mejne črte, za katere je življenje izgubilo na milijone vojakov.

Svoja dela razstavljajo **Pete Treglow, Zemir Velatovac, Denis Van Baren, Jane Glyn, Sandro Pellarin in Silvia Lepore** ter **Daria Baiocchi**.

---

# OTVORITEV IN SPREMLJEVALNI DOGODEK

**Petek, 18. marec, ob 17.30 uri v Tartinijevi hiši**  
**Otvoritev razstave** (Pogovor z umetniki in kustosi ter krajši klavirski koncert pianista Luce N. Stradivarija).



Samoupravna skupnost italijanske  
narodnosti Piran